



CIAC • ICCA

**EVENIMENT/COMUNICARE - CULTURA**

## comunicat de presă

București, 25 iunie 2007

### 28 DE PROIECTE ARTISTICE REDEFINESC VECINĂTATEA

Realizată în cadrul proiectului **EUROBAROMETRU VIZUAL** finanțat de Uniunea Europeană, prin Fondul Europa 2006, expoziția „**VECINĂTATEA – exercițiu cotidian al valorilor sociale**” va avea vernisajul miercuri 27 iunie la ora 17:00 în spațiul MNAC Galeria Etaj  $\frac{3}{4}$  Teatrul Național, București.

Expoziția completează o suită de evenimente ce mai include: un concurs de creație vizuală dotat cu premii, o serie de seminarii și dezbateri teoretice și un catalog. Lansat în februarie 2007 de Centrul Internațional pentru Artă Contemporană concursul de creație a invitat artiștii din România să reflecteze asupra **VECINĂTĂȚII** și asupra unor concepte sensibile în societatea noastră cum ar fi: cooperarea, toleranța, egalitatea, (auto)respectul, solidaritatea, înțelegerea și asumarea rolului pozitiv al diversității (culturale).

La concurs au fost propuse 135 de proiecte, 26 din București, 55 din Cluj, 13 din Iași și 10 din Timișoara. Au fost selectate într-o primă fază 28 de proiecte, din care un juriu internațional, format din **Teodor Graur** (artist, curator Galeria HT003, București, RO), **Dimitri Konstantinidis** (curator, directorul Asociației Apollonia, Strasbourg, FR), **Mihai Oroveanu** (curator, director general MNAC, București, RO), **Daniel Sotiaux** (curator, șeful Delegației Walonia Bruxelles în România, B), **Agnieszka Wolodzko** (artist, curator Laznia Center for Contemporary Art, Gdansk, PL) va desemna lucrările premiate.

**Câștigătorii vor fi anunțați cu ocazia vernisajului. Se vor acorda 3 premii și trei mențiuni în valoare totală de 3000 de euro (premiul 1 – 1000 euro, premiul 2 – 750, premiul 3 – 500, 3 mențiuni – 250 euro).**

Ca etapă premergătoare au fost organizate 8 seminarii ce s-au desfășurat simultan la București, Cluj, Iași și Timișoara ce s-au bucurat de interesul a peste 200 de participanți.

Intenția acestui proiect este de a genera o serie de instrumente universale de comunicare și actualizare a valorilor sociale. Cum se definește societatea românească astăzi în contextul mai larg european? Iată o întrebare la care vă invităm să reflectați.

---

### **EUROBAROMETRU VIZUAL VECINĂTATEA - EXERCITIUL COTIDIAN DE APLICARE A VALORILOR SOCIALE**

Artiști participanți: **Alina BONDREA, Emanuel BORCESCU, Diana DUȚĂ, Irina GHEORGHE, Eugen HARASIM, Raluca IONESCU, Loreta ISAC, Andor KOMIVES, Alexandru LAZĂR, Cezar LĂZĂRESCU, Bogdan MATEIAȘ, Olivia MIHĂLȚIANU, Nita MOCANU, Eugen MORITZ, Vlad NANCĂ, Cristina NĂSTASE, Cosmin NĂSUI, Dumitru OBOROC, Carmen PARIL, Andrei PASTUHOV, Cosmin PAULESCU, Bogdan & Magda PELMUȘ, Alina POPA, Violeta RADU, Bogdan RAȚĂ, Mark REHA, Mima SOROCEAN, STUDIOBASAR (Cristi BORCAN & Alex Axinte), Oana TODERICĂ.**

Curator: **Irina CIOS**

27 iunie – 8 iulie 2007 / MNAC Galeria Etaj  $\frac{3}{4}$  Teatrul Național / Bd. Nicolae Balcescu nr. 2

Pentru informații suplimentare, fotografii, interviuri ne puteți contacta la CIAC. Detalii de contact [www.icca.ro](http://www.icca.ro).



Proiect finanțat de  
UNIUNEA EUROPEANĂ



Uniunea Europeană reprezintă o entitate politică, socială și economică compusă din 27 țări. Statele Membre au decis împreună, pe parcursul unui proces de extindere ce a durat 50 de ani, să construiască o zonă de stabilitate, democrație și dezvoltare durabilă, menținând diversitatea culturală, toleranța și libertățile individuale. Uniunea Europeană își propune să împărtășească realizările și valorile sale cu țările și popoarele de dincolo de granițele ei.

**ÎMPREUN@**  
DIN 1957