



EVENIMENT/COMUNICARE - CULTURA

## comunicat de presă

Bucuresti, 28 februarie 2007

### EUROBAROMETRU VIZUAL 2007

Centrul International pentru Arta Contemporana a lansat astazi cea de a doua editie a concursului de creatie „EUROBAROMETRU VIZUAL” adresat artistilor din Romania, proiect cu un buget de 49000 euro din care 39125 euro finantare de la Uniunea Europeana, prin Fondul Europa.

Vecinatatea este in fapt exercitiul cotidian de aplicare a valorilor sociale. Aleasa ca tema generica **VECINATATEA** invita artistii sa reflecteze asupra unor concepte sensibile in societatea noastra cum ar fi: cooperarea, toleranta, egalitatea, (auto)respectul, solidaritatea, intelegerea si asumarea rolului pozitiv al diversitatii (culturale). De la satele devalmase la comunitatile imprejmuite, relatia de vecinatate cunoaste astazi in Europa ipostaze multiple.

La lansarea concursului doamna Irina Cios, directorul CIAC si initiatorul proiectului a mentionat: *"Societatea contemporana romaneasca se confrunta cu o mare fragmentare determinata de deprecierea structurilor comunitare, cresterea individualismului si a neglijentei pentru spatiul public, concentrarea pe consum, inlocuire, si dezinteresul pentru pastrare sau regenerare. Aceasta situatie poate fi depasita doar printr-un efort de informare si actualizare a valorilor sociale. Se stie ca o imagine spune mai mult decat o mie de cuvinte. Credem ca lucrarile rezultate vor traduce intr-un limbaj universal si usor inteligibil o serie de concepte si valori, dupa care se conduce o societate europeana, care vor deveni astfel mai usor accesibile pentru un public larg."*

Artistii sunt invitati sa exprime prin mijloace vizuale modul in care VECINATATEA functioneaza, in baza unor valori asumate, nu doar la nivel conceptual, ci si practic, in societatea romaneasca, ce vrea sa se afirme ca o societate europeana. Lucrarile propuse pot fi realizate in: **fotografie, video, animatie, web art, obiect, multipli, proiecte participative, interventii in spatiul public.**

Concursul de creatie se va finaliza cu o expozitie/prezentare publica a lucrarilor si cu acordarea a 3 premii si trei mentiuni in valoare totala de 3000 de euro (premiul 1 – 1000 euro, premiul 2 – 750, premiul 3 – 500, 3 mentiuni – 250 euro).

Calendarul concursului cuprinde trei etape: o etapa pregatitoare, o preselectie si etapa de incheiere: expozitia insotita de catalog si decernarea premiilor. **Prima etapa implica obligativitatea participarii pentru inscrierea in concurs** si este menita sa furnizeze o baza teoretica in abordarea temei. Ea consta in doua seminarii, organizate, **in 17 si 24 martie**, simultan la Bucuresti, Cluj, Iasi si Timisoara, in parteneriat cu Fundatia AltART, Cluj si Institutul Intercultural, Timisoara, **Data limita pentru inscrierea participantilor este 15 martie a.c.**

**Pentru informatii suplimentare privind inscrierea, programul seminariilor si modalitatea de depunere a lucrarilor: Ileana Savu / Ionut Cioana (CIAC, tel. 322 9005, 3228159, e-mail: [ileana.savu@icca.ro](mailto:ileana.savu@icca.ro), [ionut.cioana@icca.ro](mailto:ionut.cioana@icca.ro)).**



Proiect finanțat de  
UNIUNEA EUROPEANA

Uniunea Europeană reprezintă o entitate politică, socială și economică compusă din 27 țări. Statele Membre au decis împreună, pe parcursul unui proces de extindere ce a durat 50 de ani, să construiască o zonă de stabilitate, democrație și dezvoltare durabilă, menținând diversitatea culturală, toleranța și libertățile individuale. Uniunea Europeană își propune să împărtășească realizările și valorile sale cu țările și popoarele de dincolo de granițele ei.

**ÎMPREIN@**  
DIN 1957